# ПЕСНЯ КУКЛЫ (Ирина Уварова)

 И.П. – стоя в линию лицом к зрителям, ноги в 1-ой позиции, руки внизу, ладони раскрыты.

 ***Вступление:*** Правая нога на пятку , левая рука слегка вперёд, затем наоборот. (2 раза)

 Кружение на месте на шагах, не сгибая колени.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. На сцене я жизнью| живу настоящей,

Мне светит в лицо | оживляющий луч.А там за кулисами | маленький ящик,В который меня | запирают на ключ.***Припев:***По ниточке, по ниточке ходить я не желаю.Отныне я, отныне я, отныне я живая!По ниточке, по ниточке ходить я не желаю.Отныне я, отныне я, отныне я живая!***Проигрыш.***1. К рукам моим тянутся| тонкие нити,

Как будто без них я | на сцене споткнусь.Поймите вы все, | наконец-то поймите –Без нитей невидимых | я обойдусь!***Припев.******Проигрыш.***1. Но песни последней | последняя нота

Уже прозвучала | и стихнет сейчас.И снова за ниточку | дёргает кто-то,Опять уводя | за кулисы от вас.***Припев.*** | *Пр. Рука в сторону-вверх, Л.Р. в сторону-вверх.**Пр.Р. вперёд - вниз, Л.Р. вперёд - вниз.**Наклон вперёд, руки вниз. Шаги вправо.**Махи руками внизу.**Идут вперёд «кукольным» шагом.**Идут вокруг себя.**Идут назад «кукольным» шагом.**Идут вокруг себя.**4 реверанса и «Балерина» кружится на носочках**(руки вверху).**Шаг и руки вправо. Вернуться в И.П.**Шаг и руки влево. Вернуться в И.П.**Шаг и руки вперёд-вправо. Вернуться в И.П.**Шаг и руки вперёд-влево. Вернуться в И.П.**Идут по кругу вправо, затем влево.**4 реверанса и «Балерина» кружится.****В кругу:****Медленно, поднимая обе руки,* *идут к центру.**Медленно разворачиваются и,* *опуская руки, идут от центра.**Идут врассыпную.**4 реверанса и «Балерина» кружится.**Замерли… Низкий поклон.**Застывают.**Снова звучит музыка и* *куклы идут на стульчики.*  |